

Sanctus

de la Misa a cuatro voces o Misa de Madrid

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Soprano

San - ctus San - - - ctus San -

Contralto

San - - - ctus San - - - ctus San

Tenor

San - - - ctus San - - - ctus San -

Bajo

San - ctus San - - - ctus San -

6

S

- - - ctus San - ctus Do - mi - nus San - ctus San-ctus

C

- - ctus San - ctus Do - mi-nus San - ctus Do - mi - nus

T

- - ctus San - ctus Do - mi-nus De -

B

- - ctus San - ctus Do - mi - nus San - ctus

11

S

Do - mi-nus De-us Sa-ba - oth Ple - ni sunt coe - li

C

De - - - us Sa - ba - oth Ple - ni sunt coe - li et ter

T

us De - us Sa - ba - oth Ple - ni sunt coe - li coe - li et ter -

B

Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth Ple - ni sunt coe - li coe - li et

16

S et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a,

C - - - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, Ho - san - na

T 8 - - - ra glo - - ri - a tu - a, Ho - san - na in ex -

B ter - - - ra glo - ri - a tu - a,

21

S Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex -

C in ex - cel - - - sis Ho - san - na in ex - cel - sis in ex -

T 8 cel - - - sis Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex -

B Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis

26

S cel - sis in ex - cel - - - - - sis.

C cel - sis Ho - san - na in ex - cel - - - - sis.

T 8 cel - sis Ho - san - na in ex - cel - - - sis.

B - Ho - san - na in ex - cel - - - - sis.